



Ginkgo-Blatt für Humanität und Akzeptanz



2003 stiftete unser Bundesverband einen Preis für Humanität und Akzeptanz in der Drogenarbeit und Drogenhilfe.

In diesem Jahr ehren wir das JES-Netzwerk.

Seit 20 Jahren setzen sich die Mitglieder von JES für die Interessen der
Gebraucher und Gebraucherrinnen illegalisierter Drogen ein!

1998 kam es zu einer Zusammenarbeit des Netzwerkes JES und dem Bundesverband der Eltern und Angehörigen für akzeptierende Drogenarbeit. Diese drogenpolitische Zusammenarbeit führte in den folgenden Jahren nicht nur zu einer starken Bündnispolitik, sondern auf menschlicher Ebene auch zu Freundschaften.

Der akzeptanzorientierte Ansatz unserer Elternarbeit schließt unsere drogenkonsumierenden Kinder und Angehörigen mit ein. Nicht zuletzt durch die Zusammenarbeit mit JES bekamen wir immer mehr Einblick in die Probleme, aber auch Wünsche unserer Kinder.

Die wichtigste Botschaft, die uns seitdem vereint, ist die des endgültigen Abschieds vom Abstinenzdogma.

20 Jahre aktiver Einsatz von JES in der Selbsthilfe verdienen geehrt zu werden. Es fiel uns leicht, den Ginkgo-Preis 2009 an das Netzwerk JES zu vergeben.

Die bisherigen Preisträger :

Hannelore Kneider, betroffene Mutter, Dr. Rainer Ullmann, substituierender Arzt,
DAH - Deutsche AIDS-Hilfe, DGS - Deutsche Gesellschaft für Suchtmedizin,

Berlin, 25.06.2009

Das Ginkgoblatt als Anerkennung

Es war für mich als Künstlerin eine interessante Herausforderung, die Ideen und Grundsätze ihres Verbandes für akzeptierende Drogenarbeit und die Motivation dieser Auszeichnung in einer Skulptur einzufangen. Die Offenheit und Transparenz mit der Sie ein allgegenwärtiges Thema gradlinig und schnörkellos angehen brachte mich schließlich dazu, meine Formensprache ebenfalls auf das Wesentliche zu reduzieren.

In dem durchsichtigen Medium Glas fand ich hierzu den optimalen Träger für ihr aussagekräftiges Logo. Diese Skulptur ist kein prunkvoller Pokal als Auszeichnung, sondern eine Anerkennung für besondere Verdienste.

Sabine Ostrowsky, Wuppertal

*Goldschmiedemeisterin
Schmuck- und Objektgestalterin*